



تبیین نظریه ماکس وبر در بستر تخیل سیاسی و استخدام تخیل سیاسی در ساخت تمدن اسلامی

حسین حسینی علائی

دکتری علوم سیاسی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ایران.

Email: Alaeahosein@gmail.com

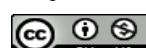
چکیده

این پژوهش با خوانشی نو از کتاب «اخلاق پروتستانی و روح سرمایه‌داری» ماکس وبر بر بستر تخیل سیاسی، در صدد اثبات اهمیت قوه تخیل در ایجاد و رشد تمدن‌ها خصوصاً تمدن اسلامی است. استخدام تخیل سیاسی، گوهری ناب و کمیاب در ساحت عقل نظری و عملی فیلسوفان و اندیشمندان سیاسی است. این مهم در آرا و نظریات اندیشمندی همچون «ماکس وبر» به شکوفایی رسید و ایشان با بهره‌مندی از آن توانست شرط لازم برای پیدایش سرمایه‌داری را در دسترس دیگران قرار دهد. خلق پروتستانی و روح سرمایه‌داری که مانند سایر اخلاق در زمرة عقل عملی است؛ برای تحقق نیازمند تخیل است و شاهکار ماکس وبر در پیوند این دو با یکدیگر بود. دولتها و کشورهای مختلفی خواهان دستیابی به اقتصاد سرمایه‌داری می‌باشند و جهت دستیابی به آن تلاش فراوان می‌کنند. از این رهگذر ماکس وبر با استفاده از تخیل سیاسی خویش، ضمن دفاع از سرمایه‌داری، با دقت بر خوبی پروتستان‌ها متوجه نقش بی‌بدیل این مهم در تکوین سرمایه‌داری شد. از همین‌رو مسلمانان و اندیشمندان مسلمان نیز جهت دستیابی به تمدن اسلامی که راهبرد اصلی امامین انقلاب است، باید از رهگذر تخیل سیاسی عبور کنند. ماکس وبر با استخدام تخیل سیاسی در ساخت تمدن غربی نقش پررنگی داشت. نظریه‌پردازان مسلمان نیز با استفاده از این تخیل در ایجاد تمدن اسلامی موفق خواهند شد که به چند نمونه اشاره خواهد شد.

کلیدواژه‌ها: ماکس وبر، تخیل سیاسی، پروتستانیسم، سرمایه‌داری، انقلاب اسلامی، تمدن اسلامی.

شایه الکترونیک: ۳۰۴۱-۹۹۷۲ ◆ شورای عالی نظریه‌پردازی، نقد و مناظره ◆ فصلنامه نظریه‌پردازی راهبردی

<https://theory.sndu.ac.ir/> E-ISSN: 3041-9972



صحت مطالب بر عهده نویسنده مقاله است؛ همچنین آرا و مقایمین نظری مقاله بیانگر دیدگاه دانشگاه عالی دفاع ملی با تایید شورای عالی نظریه‌پردازی، نقد و مناظره نیست.

مقدمه

ماکس ویر در کتاب اخلاق پروتستانی و روح سرمایه‌داری، مسیر اصلی وصول به اقتصاد سرمایه‌داری را ترسیم می‌کند. اگر اندیشه‌های ضد سرمایه‌داری همچون مارکسیسم را کنار گذاریم، اقتصاد جهانی را می‌توانیم در پارادایم سرمایه‌داری تحلیل کنیم که اهمیتش برای همگان بهوضوح قابل اثبات است. سؤال اساسی که ذهن دولتمردان و سیاستمداران و حتی اندیشمندان را با خود همراه کرده این است که راه وصول به سرمایه‌داری چیست؟ در سوی دیگر تمدن غربی، تمدن اسلامی در حال شکوفایی است که اندیشمندان مسلمان برای تحقق آن مشغول فعالیت می‌باشند. تمدن اسلامی که هدف نهایی انقلاب اسلامی است، دارای ملزوماتی است؛ همان‌گونه که سرمایه‌داری مورد نظر ماکس ویر ابزاری را می‌طلبید. ماکس ویر که خود انسان متدين و دین‌داری هم نبود، با تبیین علمی نقش جهانبینی و گرایشات مذهبی و نوع دین منتخب افراد را در این وادی مورد سنجش قرار می‌دهد. ماکس ویر در تخیل سیاسی خویش، خواهان وصول به اقتصاد سرمایه‌داری است و باز با استخدام همان تخیل سیاسی بر آموزه‌های پروتستانیسم تأکید می‌کند. سؤالاتی از قبیل اینکه آیا سرمایه‌داری مختص به غرب است یا غیر غرب هم توان بهره‌مندی از آن را دارد؟ آیا تفاوت پروتستانیسم و کاتولیسیسم تفاوتی ظاهری و در برخی مناسک بوده یا تفاوت ماهوی با یکدیگر دارند؟ آیا مسیر تمدن نوین اسلامی با مسیر احداث تمدن غربی یکسان است؟ تمدن نوین اسلامی با تمدن‌های اسلامی قبل یا احیاناً بعدی چه تفاوتی دارد؟ نقش تخیل سیاسی در احداث انقلاب اسلامی و تمدن نوین اسلامی چه است؟ نقش تخیل سیاسی در تألیف کتاب مهم اخلاق پروتستانی و روح سرمایه‌داری چیست؟ همه و همه نیازمند پاسخ‌های دقیق است که این مقاله در صدد است با آن‌ها رو به رو شود و برای اهالی علم متمر ثمر قرار گیرد.

۱. عالم خیال و مسئله تخیل سیاسی

مسئله تخیل از موضوعات مهم فلسفه است که فلاسفه پیرامون آن به بحث پرداخته‌اند. صدرالدین شیرازی در کتاب شریف حکمت متعالیه در خصوص تخیل می‌فرماید: «اعلم أنَّ أنواع الأدراک أربعه: إحساس و تخيل و توهّم و تعقّل. فالاحساس إدراك للشيء الموجود في الماده الحاضره عند المدرك ... والتخيل أيضاً إدراك لذلك الشيء مع الهيئات المذكوره لأنَّ الخيال لا يتخيل آلآ ما أحسنَ به و لكن في حالته حضور مادته و عدمها» (صدرالدین شیرازی، ۱۹۸۱، م، ج ۳، ۳۶۰).



مرحوم ملاصدرا (ره) عالم تخیل و خیال را شبیه عالم حس می‌داند و نزدیکی فراوانی بین عالم حس و عالم خیال قائل می‌شود و نحوی از ادراک که ناظر به خارج هست می‌داند و به تعییری عالم خیال را وضع لطیف شده عالم محسوس و نه چیزی جدای از آن تلقی می‌کند (فتح‌اللهی، ۱۳۹۹: ۱۴) موضوع تخیل در عرفان نیز مورد توجه عارفان قرار گرفته است و مراد عارفان از عالم مثال منصل، همان عالم خیالی است که هر انسانی آن را دارد و وابسته به انسان است (بیزان‌پناه، ۱۳۹۳: ۵۲۹) این عالم بین عالم عقل و ماده قرار دارد و قوی‌تر از عالم حس و ضعیفتر از عالم عقل هست و برخی انسان‌ها همچون عارفان در قید حیات از آن عالم ماده رها می‌شوند و به عالم مثال و خیال می‌رسند.

با این توصیفات می‌توان جایگاه خیال را در عقل نظری و عملی نیز متوجه شد. تخیل انسانی که در فلسفه و حکمت نظری شناسانده شده است با عقل عملی محقق می‌شود و همان عقل عملی و قوه تدبیر اوست که زندگی انسان را اداره می‌کند (فتح‌اللهی، ۱۳۹۹: ۱۷). عقل نظری چیستی‌ها را برای انسان معلوم می‌کند و این عقل عملی است که آن معلومات را محقق می‌کند و عینیت می‌بخشد. نقش تخیل در عینیت و تحقیق بسیار پررنگ است و عقل عملی با تخیل محقق می‌شود. با این توضیحات به جرئت می‌توان گفت تخیل عالم‌ساز است و هر آنچه محقق می‌شود وامدار قوه تخیل آدمی هست. بدون عالم خیال، حرکت و شدنی رخ نمی‌دهد و سکون و ایستایی محصلوں دنیای بدون تخیل است. لذا شکاف‌ها و شدن‌ها و تکامل‌ها و ... را باید با نگاه تخیلی دید و در آن چهارچوب تحلیل کرد. هم در جنبه فردی و هم در جنبه اجتماعی نمی‌توان از نقش سازنده خیال غفلت کرد.

اشتباه هست اگر فکر کنیم عالم خیال منحصر به ادبیات و هنر و امثال‌هم است. این اشتباه از آنجا ناشی می‌شود که عالم خیال را عالم به کل لطیف قلمداد کنیم و سرورشته لطافت را نیز در ادبیات و هنر جویا شویم. تحلیل دقیق‌تر آن است که هر آنچه در آن فعل «شدن» صرف می‌شود، نقش بی‌بدیل قوه خیال را یادآوری می‌کند. بلاشک یکی از مهم‌ترین مصادق‌های حضور قوه خیال در زندگی آدمی، سیاست هست. مواردی مانند تشکیل مدنیه‌ها، شکل‌گیری هویت‌ها، قانون‌گذاری، برقراری نظام‌ها و نظمات اداری، شهری، اقتصادی، فرهنگی یا امنیت و مدیریت افکار عمومی نشان می‌دهند که سیاست دریچه اصلی برای ورود به عالم خیال است. سیاست درهای عالم خیال را برای انسان‌ها باز می‌کند و با درک سیاست است که عالم خیال درک می‌شود (فتح‌اللهی، ۱۳۹۹: ۴۸).

از آنجا که سیاست مدن از اقسام مهم عقل عملی است و همان‌گونه که اشارت رفت عقل عملی به‌وسیله تخیل به سمت تحقق پیش می‌رود؛ نقش بی‌بديل تخیل در تحقق سیاست را به‌وضوح به همگان نشان می‌دهد. حال اگر خیال را از ساحت وجودی انسان حذف کنیم، سیاست یا پدید نمی‌آید و یا در وضعیت ساکن ابتدایی توقف می‌کند. امروزه سیاست مشحون از قوه تخیل سیاستمداران و اندیشمندان سیاسی هست و آنان هستند که با نعمت خدادادی قوه خیال، در عین محقق کردن مناسبات سیاسی، آن را لطیف‌تر نیز می‌کنند. به تعیری تفاوت اصلی سیاست امروزین با سیاست‌های گذشته در فرایند خیالی شدن و لطیف شدن ماهیت آن است. گذر از نظمات سنتی به مدرن جز در پرتو فهم تخیل سیاسی امکان‌پذیر نیست. حرکت از دیکتاتوری‌ها به دموکراسی‌ها جز با مدد قوه خیال محقق نمی‌شود. پدیده مهم انقلاب‌ها را تنها می‌توان در چهارچوب تخیل سیاسی فهم کرد و اندیشه‌های سیاسی بزرگانی همچون امام خمینی^(۴)، رهبر معظم انقلاب^(مدظله‌العالی)، شهید مطهری و ... با عالم خیال آنان پیوند خورده است و نشان از بر جستگی این قوه در نزد آنان دارد.

۲. ظهور تخیل سیاسی در اخلاق پروتستانی و روح سرمایه‌داری

ماکس وبر (۱۸۶۴-۱۹۲۰) جامعه‌شناس، مورخ و استاد اقتصاد سیاسی آلمانی از مهم‌ترین متفکرین جهان است که نظریات مختلفی در ابواب ذکر شده بیان داشته است. بدون شک از مهم‌ترین اندیشه‌های ماکس وبر نظریات ایشان در خصوص پیدایش سرمایه‌داری است که بدین منظور دو مقاله از اوی در سال‌های ۱۹۰۴ و ۱۹۰۵ چاپ گردید که بعداً مجموع مقالاتش را در کتابی با عنوان اخلاق پروتستانی و روح سرمایه‌داری گردآوری کرد و اثری ماندگار از خویش بر جای گذاشت که همچنان مستند خیلی از مقالات علمی است. این کتاب که با مقدمه پر مضمون آنتونی گیدنر چاپ شده است، بیش از پیش ما را به اهمیت تخیل سیاسی رهنمون می‌کند.

ماکس وبر در این کتاب با بهره‌گیری از قدرت تخیل خویش، گذار از کاتولیسیسم به پروتستانیسم و تأثیر آن در پیدایش و رشد سرمایه‌داری را تحلیل و تشویق می‌نماید. دین پیرایی یا پروتستانیسم که با «مارتن لوتر» و «ژان کالوین» شناخته می‌شود تداوم جنبش شورایی بود که توسط «مارسیلیو پادوا» و «ویلیام اوکام» مطرح شده بود و دین پیرایی می‌خواست از اقتدار پاپ جلوگیری کند و نظام نمایندگی را در کلیسا برقرار نماید و این همه منعکس‌کننده احساسات



ملی گرایانه بود. پروتستانیسم در بعد سیاسی خواستار قدرت مطلق دولت بود و حتی از حق الهی فرمانروا سخن می‌گفت و با موارد اعتراضی خود به طور کامل عقاید و منافع طبقه نو را منعکس می‌کرد و برای تضمین حاکمیت سوداگری وسائل کارآمدتری را ابداع می‌کرد.

ماکس وبر برخلاف کارل مارکس که اندیشه‌ها را صرفاً بازتاب علاقه و منافع اقتصادی می‌دانست؛ قائل به رابطه انتخابی میان اندیشه‌ها و منافع اجتماعی بود. از مهم‌ترین دلایل این نظریه همین ارتباط پروتستان‌ها و سرمایه‌دارها است که رهبران جنبش اصلاح دین از درون طبقاتی که بعدها مجری اندیشه ایشان شدند برخاسته بودند اما بعدها پیروان یک اندیشه بخشی از آن را انتخاب می‌کنند که نسبت بدان از حيث منافع و علایق خود احساس نزدیکی می‌کنند. حقیقتاً رساله اخلاق پروتستانی و روح سرمایه‌داری رده‌ای بر ماتریالیسم جبرگرایانه مارکس است. این ارتباط تنگاتنگ پروتستان‌ها و سرمایه‌دارها، دقیقاً برخلاف کاتولیسیسم، در پیشبرد سرمایه‌داری بسیار مؤثر است. ماکس وبر ضمن دفاع جانانه از سرمایه‌داری، پیدایش و رشد آن را مرهون پروتستانیسم می‌داند که اگر چیرگی آن بر کاتولیک‌ها نبود، اثری از سرمایه‌داری نیز وجود نداشت. سؤال اصلی وبر این بود که چه عواملی در پیدایش سرمایه‌داری نوین که در تاریخ نظری برای آن یافت نمی‌شود، مؤثر است و در جواب این سؤال تلقی خاصی از باورهای دینی نسبت به زندگی دنیوی که از معارف فرقه پروتستان است را ذکر می‌کند. پر واضح هست که ماکس وبر همچون یک عالم دینی به بررسی مباحث دین نمی‌پردازد بلکه او به دنبال تبیین علمی و به تعبیری دقیق‌تر جامعه‌شناسی دین است. ماکس وبر که برخلاف کارل مارکس از سرمایه‌داری دفاع می‌کند، آن را پدیده‌ای مشخصاً غربی می‌داند و مهم‌ترین ویژگی این غربی بودن را خصلت عقلانی تولید سرمایه‌داری می‌داند و اعتقاد دارد که عقلانی شدن پدیده‌ای است که در تمامی نهادهای عده جامعه سرمایه‌داری رسوخ می‌کند (هلد، ۱۳۸۴: ۲۲۶). ماکس وبر با خلق اصطلاح «روح سرمایه‌داری» آن را روحیه‌ای می‌داند که با تکیه بر روش منتظم و عقلانی از طریق عمل به شغل بهمثابه تکلیف به دنبال تحصیل سود است (وبر، ۱۳۷۳: ۶۶). این روحیه سرمایه‌داری که ماکس وبر از آن یاد می‌کند همچون «بوروکراسی» و «کاریزما» و «عقلانیت»، همگی نمونه‌هایی از نوع خالص‌اند که نوع خالص غیرمهم و دقیق و کاملاً انتزاعی است که در روش‌شناسی وبر جایگاه ویژه‌ای دارند و واقعیت از مقایسه مصادیق عینی با انواع خالص حاصل می‌شود (منوچهری، ۱۳۸۷: ۶۲).

و بر برای تبیین این روحیه سرمایه‌داری به سراغ مواعظ بنیامین فرانکلین سیاستمدار و نویسنده می‌رود که پیامبر‌گونه دستوراتی با صبغه اخلاقی برای هدایت زندگی ارائه می‌دهد (وبر، ۱۳۷۳: ۵۵). روحیه سرمایه‌داری که منبع از نظم و عقلانیت است، منطبق بر آموزه‌های پروتستان‌ها می‌شد. فی‌المثل در سلوک اخلاقی فرد بین کاتولیک‌ها و فرقه کالوینیست‌ها تفاوت چشم‌گیری وجود دارد. برای کاتولیک آیین عفو در کلیسا او جبران‌کننده نقص وی به شمار می‌رود. فرد می‌توانست هنگام پشیمانی به کشیش کلیسا روى آورد و از او کفاره و امید به رحمت را دریافت کند. اما برای یک کالوینیست، به حکم سرنوشت تغییرناپذیر این امر میسر نیست و خدای کالوینیسم از بندگان خود توقع اعمال نیک نظاممند را دارد و اعمال نیک منفرد را طرد می‌کند. بنابراین، سلوک اخلاقی فرد عادی خصلت نامنظم و فاقد برنامه خود را از دست داد و تماماً تابع یک روش منسجم رفتار گردید. او با بررسی این پدیده که اغلب مدیران و صاحبان سرمایه و نیز نمایندگان تعلیم‌دیده اشار فوق کارگری و حتی کارکنان فنی و بازرگانی شرکت‌های جدید از فرقه پروتستان می‌باشد؛ به اهمیت پروتستانیسم در خلق سرمایه‌داری تأکید می‌کند. حتی نوع تحصیلات کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها را نیز متفاوت می‌بیند و افراد حاضر در آموزشگاه‌های فنی، صنعتی، بازرگانی و به‌طور کلی مراکز آماده‌سازی برای یک زندگی حرفه‌ای بورژوازی را اغلب پروتستان می‌باید و کاتولیک‌ها را علاوه‌مند به تحصیل در دیبرستان‌های علوم انسانی می‌بینند که این امر در سهم ضعیف آنان در تحصیل ثروت سرمایه‌داری بسیار مؤثر است. و بر برخی از افراد که نگرش سطحی به تفاوت کاتولیک و کالوینیست دارند را به باد انتقاد می‌گیرد. کسانی که ادعا می‌کنند نگرش کاتولیک بر خصلت تارک دنیایی و ریاضت تأکید می‌کند و حال آنکه پروتستان‌ها در مقابل چنین نگرشی قرار دارند. و بر ضمن اعتقاد از چنین نگرشی بیان می‌دارد: اگر منظور از «ترک دنیا» اهمیت و اولویت بخشیدن قاطع به عالیق دینی در سلوک زندگی باشد در این صورت کالوینیست‌های فرانسوی لاقل همان‌قدر تارک دنیا هستند که فی‌المثل کاتولیک‌های شمال آلمان ... هیچ چیز بهتر از این توازن روشنگر این مطلب نیست که با تصورات مبهومی نظری «تارک دنیا بودن» کاتولیسیم یا «دنیاپرستی مادی‌گرایانه» پروتستانیسم و چیزهایی از این قبیل نمی‌توان راه به‌جایی برد، زیرا این تصورات با این شکل کلی حتی با داده‌های امروزی هم چندان مطابقت نمی‌کنند تا چه رسید به داده‌های گذشته (وبر، ۱۳۷۳: ۴۷).



به نظر ویر، سه نوآوری در فهم دینی که توسط پروتستان‌ها صورت گرفت، در پیدایش و تحقق سرمایه‌داری بسیار مؤثر بود. از دیدگاه وی نفی واسطه‌ها میان خالق و مخلوق، دخالت دادن عقل در ایمان و همچنین رسالت و تکلیف دانستن کار برای بهبود وضع زندگی؛ آموزه‌های پرمضمون پروتستان‌ها برای حرکت به سوی سرمایه‌داری بود (زنده، ۱۳۸۸: ۱۲۸). در هندسه فکری ویر امر پارادوکسیکال مطرح در آموزه پروتستان‌ها که در یک روی سکه سخن از تکلیف بودن کار و الهی بودن کوشش برای یک فرد و در یک روی سکه ریاضت و کف نفس مطرح می‌شود؛ در کنار هم برای پیشبرد سرمایه‌داری مفید بود. پروتستان‌ها از یکسو با الهام از آموزه‌های الهی بسیار کوشش می‌کردند و از سوی دیگر به جای آنکه خرج لذت‌ها کنند، با خویش نگاهداری و پرهیز از اسراف و تبرج و تجمل در سرمایه‌گذاری و تولید پیشگام می‌شدند. از یک طرف مکلف بودن برای کار و سختکوشی و از سوی دیگر ریاضت کشیدن؛ دو امر مهم برای تولد سرمایه‌داری است که پروتستان‌ها دارا می‌باشتند.

۳. تحلیل سیاسی و انقلاب اسلامی

اصولاً پدیده‌های اجتماعی بدون نظر به تاریخ خوب درک نمی‌شوند. و می‌بایست در دل تاریخ به دنبال عقبه و ریشه‌های انقلاب اسلامی بود. انقلاب اسلامی با لحاظ دو عنصر «پیوستگی تاریخی» و «نگاه تکاملی به تاریخ» محصول طبیعی حوادث و تحولات گذشته است. پیوسته بودن به این معناست که آن تاریخ روند طبیعی‌تری را طی کرده و تحولات در یک جامعه یک سیر طبیعی و درونزا است نه پروژه‌ای و بیرون زا (نجفی، ۱۴۰۰: ۱۰۶). از طرفی با اخذ نگاه تکاملی به تاریخ و نه صورت دایره‌ای؛ انقلاب اسلامی تکامل و ترقی حوادث گذشته خود است. صد الیه منظور از نگاه تکاملی، نگاهی مجموعی به تحولات است؛ مجموع تحولات حرکت رو به جلو را ترسیم می‌کند. ممکن است گاهی عقب‌گرد نیز به وجود بیاید. اما با نگاهی مجموعی به تحولات، می‌توان به تکاملی بودن انقلاب اسلامی بی برد. انقلاب اسلامی محصول شدن‌های صفویه و قیام تنبکو و مشروطه است. این سیر تکاملی که مصادف با شکل‌گیری و استمرار مدرنیته است، به نقطه تکامل خود که انقلاب اسلامی است، می‌رسد: «در دوران ظهور و بروز مدرنیته و غرب، در ایران سه مرحله شکل گرفت: مرحله اول، نظامهای مدنی و اجتماعی بومی و اسلامی باقی‌مانده از دوران صفوی تا قبل از جنگ‌های ایران و روس؛ مرحله دوم، شکل‌گیری بیداری اسلامی، جنبش‌ها و

نهضت‌های اسلامی بعد از جنگ‌های ایران و روس تا امروز که در قالب ۵ جنبش و نهضت بزرگ نمایان شد؛ قیام تحریم تباکر، نهضت و نظام مشروطیت، نهضت ملی شدن صنعت نفت، قیام ۱۵ خرداد ۱۳۴۱ و انقلاب اسلامی ۱۳۵۷؛ مرحله سوم؛ استقرار نظام مدنی اسلامی نوین از ۱۳۵۷ تاکنون (نجفی، ۱۴۰۰: ۷۳).

البته این به آن معنا نیست که انقلاب اسلامی نگاهی نقادانه به گذشته خود نداشته باشد و طبق النعل بالنعل در بستر گذشته رخ داده باشد. بلکه انقلاب اسلامی با عبرت از حوادث مشروطه و صفويه و ... دائمًا در حال شدن است. بهطور کلی ذات انقلاب، ذات شدن مستمر است: «انقلاب عبارت است از قیام و حرکت به سمت هدف‌های والا و یکی از جلوه‌های اصیل تخیل در حوزه عمومی است ... والاترین مظهر تخیل آزاد سیاسی انسان است که با نیروها و ساخت‌های تکاملی تاریخ هم زیستی دارد» (فتح‌الهی، ۱۳۹۹: ۱۴۴). لذا این شدن که در انقلاب اسلامی نمایان شد تفاوت‌هایی با گذشته خود دارد. فی المثل در انقلاب اسلامی پیشرفت هدف اصلی و دال مرکزی تمامی اقدامات است. در قیام تباکر یا مشروطه چنین مطلبی در حاشیه قرار داشت. اما انقلاب اسلامی ضمن مقابله با استعمار و دسیسه‌های قدرت‌های بزرگ، مسئله پیشرفت را با جدیت دنبال می‌کند. چرا که هدف اصلی این انقلاب ساخت تمدن اسلامی است و تمدن بدون پیشرفت رخ نمی‌دهد.

غرض آنکه امام خمینی^(ره) با نگاه عمیق به تاریخ اسلام و ایران، انقلاب اسلامی را تخیل نمود و از همان ابتدا حتی در خلال کشف‌الاسرار که نقدی بر اسرار هزار ساله بود؛ به تخیل انقلاب اسلامی مشغول بود. انقلاب خمینی بدون تخیل خمینی رخ نمی‌داد و این قوه خیالیه ناب امام خمینی^(ره) بود که منجر به احداث انقلاب اسلامی ایران گشت. امام خمینی از حوادث گذشته اسلام و ایران عبرت‌ها و الگوها گرفت و با نگاهی ژرف به آن، تکامل آن دوران را تخیل نمود و ابدًا انقلاب اسلامی پدیده‌ای تصادفی و دفع الخلقه نبود. بلکه به صورت متكامل و پیوسته با گذشته حسی ایران و اسلام پیوند داشت و رخ دادن آن از منظر قوه بالای خیال امام خمینی^(ره) بود. این مهم در نزد متفکرین انقلاب نظیر مرحوم شهید مطهری نیز قابل اثبات است. مرحوم مطهری نیز با ذکر این نکته که انقلاب ایران تنها انقلاب واقعی است، نظیر آن را در انقلاب صدر اسلام می‌جویید: «انقلاب ایران یک انقلاب به تمام معنا واقعی است. در چند قرن معاصر غیر از انقلاب کبیر فرانسه و انقلاب اکبر انقلاب دیگری نیست که نامش را بشود انقلاب گذاشت و بلکه انقلاب

اسلامی ایران ماهیت انقلابی اش از آن‌ها خیلی بیشتر است ... ولی این تنها انقلاب ایران است که مردم با دست خالی قیام کردند و اگر نظیری از این جهت بشود برایش ذکر کرد همان انقلاب صدر اسلام است (مطهری، ۱۳۶۲: ۱۱۹).

مرحوم مطهری نیز همچون امام خمینی^(ره) با تخیل انقلاب اسلامی با تکیه بر تجربه انقلاب صدر اسلام، قدرت تخیل در مباحث سیاسی را مشخص می‌کند. همان‌گونه که اشاره شد، بدون تخیل سیاسی انقلاب و تحولی در عرصه سیاست رخ نمی‌دهد و این قدرت خیال است که این‌چنین رخدادها را به تصویر می‌کشد. انقلاب صدر اسلام، قیام تنباكو، نهضت مشروطیت، همه و همه تجربه حسی انقلاب ایران است که با کمک تخیل سیاسی منجر به این انقلاب شکوهمند شد. همان‌گونه که اشاره شد انقلاب اسلامی را با دو عنصر پیوستگی و تکامل باید نگاه کرد. خود انقلاب اسلامی نیز زنجیره‌ای در این تکامل محسوب می‌شود که باید به آن محدود گردد. «شدن‌ها» به انقلاب اسلامی ختم نمی‌شود. توان انقلاب اسلامی فراتر از آن است که موجب تشکیل نظام یا دولت اسلامی در سطح یک کشور شده باشد. بلکه تحولی صورت گرفته است که طرفیت بسط و توسعه تا تشکیل یک تمدن اسلامی را دارد (یوسفی، ۱۳۹۷: ۱۰۷).

۴. تخیل سیاسی و تمدن اسلامی

ماکس وبر با استفاده از قوه تخیل سیاسی در شکوهمندی تمدن غرب نقش ممتازی را بر عهده گرفت. اندیشمندان مسلمان نیز باید قوه خیال را در احداث تمدن نوین اسلامی به کار بگیرند. تمدن اسلامی با تمدن غربی امتیازات فراوانی دارد. نمی‌توان بر آن وادی تخیل نمود و باید همتی دیگر بر این مهم گماشت. تمدن نوین اسلامی با تمدن غربی تفاوت‌های فراوانی دارد. گذشته تمدن اسلامی با گذشته تمدن غربی متفاوت است: «دوره تأسیس در غرب باستان، دوره دینی نبوده و دین در شکل‌بندی تمدن غرب نیز در متن و مرکز تمدن باستانی نبوده است. پس از میلاد مسیح نیز مسیحیت به مرکزیت تمدنی در نمی‌آید ... در تمدن اسلامی نه نسبتی معکوس بین دین و شهرنشینی وجود داشته و نه نسبت خلافی بین دین و ارتباط با دیگر تمدن‌ها بوده است» (بابایی، ۱۳۹۹: ۴۹۶). از این منظر نمی‌توان در تأسیس و شکوه تمدن اسلامی بر معیارهای غربی تکیه کرد. اندیشمندان مسلمان باید تخیل بر وادی اسلامی را در دستور کار خود قرار دهند، چرا که گذشته و حال و آینده تمدن اسلامی با تمدن غربی متفاوت است. این مهم بر سختی کار دانشمندان مسلمان

می‌افزاید. آنان باید با اشراف به تمدن‌های گذشته اسلامی در راه تأسیس تمدن نوین اسلامی گام بردارند. این «شدن» نیازمند قوهٔ تخیل جدی است. از نظریات ماکس ویر می‌توان استفاده نمود، اما هرگز تقلید از ماکس ویر چاره کار برای تأسیس تمدن اسلامی نیست. این نکته مهم است که در اندیشه برخی از روشنفکران مغفول است و به دنبال اسلامیزه کردن تمدن غربی می‌باشند. برخی تفاوت‌های تمدن غربی با تمدن اسلامی را دکتر رضا غلامی این‌گونه توضیح می‌دهد: «اول: از جهت طرز تفکر حاکم بر تمدن اسلامی که مبتنی بر جهان‌بینی اسلامی است و توصیف روشنی که از مبدأ و معاد و سعادت و شقاوت انسان و از همه مهتر مسیر دستیابی به سعادت ارائه می‌دهد؛ دوم: از جهت قانون و نظم حاکم بر جوامع مدنی که منبع بنیادی این قانون و نظم در تمدن اسلامی، برخلاف تمدن‌های سکولار و اومانیستی، شریعت اسلامی است؛ سوم: از جهت نوع تلقی تمدن اسلامی نسبت به موضوع ترقی و پیشرفت است. در واقع تمدن اسلامی ضمن همه جانبه دانستن پیشرفت و نهادینه‌سازی عدالت در ساختار آن، روح حاکم بر پیشرفت را فرهنگ دینی قلمداد می‌کند؛ چهارم: از جهت مقاصدی است که بر اساس طرز تفکر اسلامی حاکم بر تمدن باید مدنظر جامعه اسلامی قرار گیرد» (غلامی، ۱۳۹۶: ۴۰).

انقلاب اسلامی ایران در دوره معاصر و در جهت دستیابی به تمدن اسلامی پدید آمده است. دو موج تمدن اسلامی را قبل از انقلاب اسلامی در سده‌های گذشته داشتیم. موج اول تمدن اسلامی در قرن چهارم و پنجم به اوج اعتلای خود رسید و اندیشمندان و بزرگانی همچون فارابی، ابن‌سینا، خواجه نظام‌الدین طوسی را تحویل عالم داد. موج دوم در قرون هشتم تا دهم پدید آمد و سه دولت بزرگ عثمانی در ترکیه امروزی و صفویه در ایران و گورکانی در هند نمایندگان این تمدن اسلامی بودند. تفاوت موج اول و دوم از این قرار است: «تعامل با غرب در اولین مرحله خود (موج اول) نه تنها فرهنگی و علمی و خودجوش صورت گرفت بلکه اغلب در حوزه خواص و اندیشمندان تأثیرگذار بود و هرگز زمینه‌ای در تفکر عامه نداشت در دوره اول بالندگی تمدن اسلامی، بسیاری از محدثان و راویان خبری مستقیماً ائمه اطهار^(۴) را دیده‌اند، هم‌چنین اندیشمندان این دوره بیشتر در زمینه فلسفه و علوم رایج زمان خودشان تجلی بخش اوج تمدن اسلامی اند ولی در دوره دوم، تمدن در معماری، هنر، عرفان، شعر و ادب تبلور پیدا می‌کند. تلاقی اسلام و غرب به‌طور عمدۀ از جنبه علمی و فرهنگی (در دوره دوم) فراتر رفت و به مخاصمات سیاسی و نظامی منجر شد (نجفی، ۱۴۰۰: ۶۸ - ۶۹).



مرحوم علامه طباطبائی^(۱) در کتاب نهایت الحكمه ضمن بر شمردن عوالم گوناگون که شامل عالم ماده، مثال و عقل است، تفاوت این سه عالم را بیان می دارد: «احدها عالم المادة و ثانیها عالم التجرد عن المادة دون آثارها من الشكل و المقدار و الوضع و غيرها...و يسمى عالم المثال و عالم البرزخ، التوسطه بين عالمي المادة و التجرد العقلىّ و قد قسموا عالم المثال الى المثال الاعظم...و ثالثها عالم التجرد عن المادة و آثارها و يسمى عالم العقل. و العوالم الثلاثه متربه طولا، فأعلاها مرتبه و أقواها و أقدمها وجودا» (طباطبائی، ۱۳۶۲: ۲۴۵).

با تطبيق عوالم ماده و مثال و عقل بر تمدن‌های اسلامی در گذشته و آینده، می‌توان نقش تخیل سیاسی را برای ایجاد تمدن مهدوی درک کرد. تمدن‌های گذشته اسلامی در صدر اسلام و قرون هشتم تا دهم را می‌توان در عالم ماده و حس درک کرد. این تمدن‌ها که در مقالات و کتب مختلف توسط اندیشمندان مسلمان و غیره نگاشته شده‌اند، توصیف و تحلیلی جامع از تمدن‌های گذشته ارائه می‌نمایند. اگر آن تمدن‌ها را در عالم حس قرار دهیم، تمدن پیش رو که امتداد انقلاب اسلامی است را باید در عالم تخیل و مثال ادراک کرد و نهایتاً تمدن الهی مهدوی که پایان تاریخ را ترسیم می‌کند، جایگاهی در عالم عقل خواهد داشت. این همان نکته است که فتح الهی به خوبی تنقیح نموده است: «اگر تمدن گذشته اسلامی را متعلق به عالم حس بدانیم، تمدن گذشته اسلامی با عالم حس، عالم خیال جوامع اسلامی را نمایان می‌سازد. به این ترتیب، تمدن گذشته اسلامی با عالم حس، تمدن نوین اسلامی با عالم خیال و تمدن آرمانی مهدوی با عالم عقل نسبت بیشتری دارند و به نوعی جلوه و مظہر آن هستند. البته به این معنی نیست که در تمدن گذشته اسلامی ظهورهای خیالی و یا در تمدن نوین اسلامی ظهور حسی وجود نداشته باشد، بلکه باید گفت که ظهور عالم حس وجه غالب تمدن گذشته اسلامی و یا ظهور عالم خیالی وجه غالب تمدن نوین اسلامی است» (فتح الهی، ۱۳۹۹: ۱۲۳).

همان‌گونه که انقلاب اسلامی نقطه پایانی تحولات نبود و خود در مسیر تخیل به سمت تمدن نوین اسلامی قرار داشت، متفکران عرصه تمدنی نیز باید با قوه تخیل و حس، به ایجاد تمدن مهدوی همت کنند که پایانی بر «شدن‌ها» از خلقت آدم^(۲) تا انتهای تاریخ است. همه این تحولات در بستر تخیل رخ نموده است. هر مقدار استفاده از قوه خیال بیشتر باشد، امید به احداث تمدن نوین اسلامی و تمدن مهدوی بیشتر خواهد بود.

نتیجه‌گیری و پیشنهاد

تخیل سیاسی همان‌گونه که اشاره شد، تحول از یک ساحت به ساحت دیگر و از یک پارادایم به پارادایم دیگر را رهبری و هدایت می‌کند. هیچ روند تکاملی از عاملیت تخیل در آن بی‌بهره نیست و این تخیل هست که دگرگونی‌ها را فرمان می‌دهد و تصویر می‌کند. این مهم در اندیشه ماکس ویر و تشکیل انقلاب اسلامی کاملاً مشهود است. ویر با بهره‌گیری از این قوه، نقش پروتستانیسم را برای حرکت به سوی سرمایه‌داری ترسیم می‌کند. دو نوع «شدن» در اینجا رخ می‌دهد؛ حرکت از کاتولیسیسم به پروتستانیسم و دیگری نقش پروتستان‌ها در پیدایش و رشد سرمایه‌داری. هرچند ماکس ویر در خصوص حركت اول اشاره‌ای ندارد و تخیل سیاسی را در آن به استخدام نمی‌گیرد؛ اما در مورد دوم که ایجاد سرمایه‌داری هست، با دقت بر پروتستانیسم تمرکز می‌کند و از ظرفیت‌های آن برای این مهم پرده بر می‌دارد. حرکت از پروتستانیسم به سرمایه‌داری با کمک قوه تخیل است، دقیقاً مانند حرکت از نهضت اسلامی به انقلاب اسلامی و به دولت اسلامی و به جامعه اسلامی و در انتهای تمدن نوین اسلامی. ماکس ویر و سران انقلاب اسلامی همچون امام خمینی^(۴) با استخدام این قوه به تکامل سرمایه‌داری و اسلام نگاه کردند.

ماکس ویر از مکلف شدن یک پروتستان برای کار به عنوان عامل مهمی در تأسیس سرمایه‌داری یاد می‌کند. یک پروتستان در کنار سایر اوامر الهی، تکلیف کوشش و کار را نیز بر دوش خود احساس می‌کند. صبغه اخلاقی پروتستان‌ها نیز که به صورت نظاممند و منظم فرد را وادار به رعایت دستورات و تکالیف می‌کند؛ عامل حیاتی برای پیدایش سرمایه‌داری نوین قلمداد می‌کند. چرا که سرمایه‌داری نوین برخلاف تلاش برای کسب ثروت در ادوار تاریخ، حرکتی نظاممند و مبتنی بر عقلانیت و با محاسبه‌گری دقیق است که این مهم در پروتستانیسم لحاظ شده است. درست است که بشر از ابتدا آزمند و حریص بوده است، اما این تلاش بی‌وقفه برای کسب ثروت که مبتنی بر قواعد است؛ تنها و تنها مختص سرمایه‌داری است. لذا تکلیف فعالیت و کار در کنار ریاضت مأموره، زمینه پیدایش سرمایه‌داری نوین را در مغرب زمین فراهم می‌آورد که مختص همین جغرافیاست و دیگران را بهره کاملی از آن نیست. بدون شک ماکس ویر که مدافعان سرمایه‌داری و عقلانیت و تمدن غربی هست، با قدرت تخیل سیاسی پروتستانیسم را به عنوان شرطی لازم و نه کافی، برای دستیابی به سرمایه‌داری ترسیم می‌کند. از این منظر در پیدایش انقلاب اسلامی با تجربه



حکومت‌ها و تمدن‌ها از صدر اسلام تا دوران معاصر، «شدن‌ها» را در راستای تأسیس انقلاب اسلامی و در ادامه تمدن نوین اسلامی و در نهایت تمدن الهی مهدوی باید تحلیل نمود.

تمدن اسلامی با تمدن غربی متمایز است و نمی‌توان از راهی که ماکس ویر طی تخیل نموده است به تمدن نوین اسلامی رسید. تمدن نوین اسلامی و تمدن الهی مهدوی ملزمات خاص خود را دارد که اندیشمندان مسلمان باید قوه تخیل خود را بر صبغه تجربه اسلامی پهن نمایند تا به عقل تمام مهدوی نائل شوند.

فهرست منابع

- بابایی، حبیب الله (۱۳۹۹)، تنوع و تمدن در اندیشه اسلامی، قم؛ پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.
- زندی، محسن (۱۳۸۸)، بازخوانی نظریه ماکس ویر در همبستگی معنادار و مشیت سرمایه‌داری و پروتستانیسم، نشریه نقد و نظر.
- الشیرازی، صدرالدین محمد (۱۹۸۱) م، *الحكمه المتعالیة في الأسفار العقلية الأربع*، بيروت؛ دار إحياء تراث العزلي.
- طباطبایی، محمد حسین (۱۳۶۲)، *نهاية الحكمه*، قم؛ موسسه النشر الاسلامی.
- غلامی، رضا (۱۳۹۶)، *فلسفه تمدن نوین اسلامی*، تهران؛ انتشارات سوره مهر
- فتح الهی، محمد علی (۱۳۹۹)، *تخیل سیاسی در زیست جهان ایرانی اسلامی*، تهران؛ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- مطهری، مرتضی (۱۳۶۲)، *آینده انقلاب اسلامی ایران*، قم؛ صدرا.
- منوچهری، عباس (۱۳۸۷)، *رهیافت و روش در علوم سیاسی*، تهران؛ سمت.
- نجفی، موسی (۱۴۰۰)، *انگاره تعالی*، اصفهان؛ نشر آرما.
- ویر، ماکس (۱۳۷۳)، *اخلاق پروتستانی و روح سرمایه‌داری*، ترجمه عبدالکریم رشیدیان و پریسا منوچهری کاشانی، تهران؛ انتشارات علمی و فرهنگی.
- هلد، دیوید (۱۳۸۴)، *مدل‌های دموکراسی*، ترجمه عباس مخبر، تهران؛ روشنگران و مطالعات زنان
- یزدان پناه، سید یدالله (۱۳۹۳)، *مبانی و اصول عرفان نظری*، قم، موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
- یوسفی، بتول (۱۳۹۷)، *درآمدی بر تمدن اسلامی*، اصفهان؛ نشر آرما.